

imagepac

NÁVOD K POUŽITÍ ●

NÁVOD NA POUŽITIE ●

polština ??????????? ●



Smart
Funding Innovation

výrobce:

PhotoCentric

www.photocentric.co.uk

distribuce:

COLOP[®]
self-inking stamps

www.colop.com

VÍTEJTE V NOVÉM SVĚTĚ VÝROBY TEXTOVÝCH DESEK.
 IMAGEPAC JE ZCELA NOVÝ PRODUKT,
 KTERÝ SE STÁVÁ STÁLE VÍCE A VÍCE OBLÍBENÝ U VÝROBCŮ RAZÍTEK.

1. CO JE IMAGEPAC

IMAGEPAC je prvním dostupným balením tekutého polymeru na světě. Je to zcela nový způsob výroby razítek, který Vám umožňuje využít všech výhod bez negativních následků. Při výrobě polymerové desky již nemusíte používat 4 základní komponenty (spodní nosnou fólii, krycí fólii, mantinely a pryskyřici). Všechny tyto komponenty jsou již obsaženy v jedné sáčku IMAGEPAC. Díky IMAGEPAC sáčku získáte hotovou textovou desku, kterou už stačí pouze vysvítit.

KVALITA • IMAGEPAC sáčky jsou stvrzeny tak, že neobsahují žádné vzduchové dutiny, což znamená, že problém vzduchových bublin je překonán. Jsme schopni garantovat čistotu pryskyřice v sáčku, jelikož prostředí, kde se pryskyřice do sáčků plní, je čisté, plně automatizované a přísně kontrolované. Pokud by byla pryskyřice plněna do sáčků manuálně, mohlo by dojít ke znečištění, což by mohlo způsobit určitou fotochemickou reakci. Množství pryskyřice v sáčku určuje hloubku textové desky. Díky konstantní hmotnosti náplně je možné vyrábět textové desky o stejných hmotnostech, jejichž velikost je s rozdílem jedné desetiny milimetru stejná.

NÁKLADY • IMAGEPAC Vám nabízí úspornou výrobu textové desky. Postup výroby není nákladný a neznečišťuje životní prostředí. Příčinou úspory nákladů je krátká doba výroby textové desky, stejně jako snížené množství odpadu použitého materiálu jak při samotné výrobě, tak při čištění. Díky těmto úsporám nemusíte skladovat příliš velké množství materiálu.

DOBA • Časová úspora při použití IMAGEPAC je více než 10 minut oproti tradičnímu způsobu výroby textové desky. Další časovou úsporou je bezesporu fakt, že sáček je již v originálním balení naplněn pryskyřicí, takže doba manuálního plnění zcela odpadá.

JEDNODUCHÉ OVLÁDÁNÍ • IMAGEPAC je tak jednoduchý na ovládání, že ho může používat i ten, kdo není vzdělán v oboru. Pokud tedy Vaši spolupracovníci nemají praxi při výrobě razítek, nezapomínejte jim práci s IMAGEPAC bez jakýchkoli obav.

SKLADOVÁNÍ • IMAGEPAC je kompletním systémem pro výrobu textových desek. Dříve jste byli nuceni použít čtyři základní komponenty při výrobě textové desky. Pokud Vám chyběl byt jen jeden komponent, bylo nemožné desku vyrobit. Tím pádem jste byli nuceni skladovat velké zásoby. Nyní se přesvědčíte sami, kolik razítek jste schopni bez velkých zásob vyrobit.

ČISTOTA • IMAGEPAC je uzavřený sáček naplněný pryskyřicí. Nanášet tuhou a lepkavou pryskyřici manuálně není již více nutné. Vzhledem k tomu, že negativ je jasně ohraničen, můžete vytvrzenou pryskyřici bez problému odříznout, aniž byste přišli do styku s tekutou pryskyřicí. Díky tomu se delší části podložky a nanášecí desky neodřezávají.

2. PŘÍPRAVA

STROJ • Pokud zapínáte Vaši osvitovou jednotku ten den poprvé, nechte lampy zahřát po dobu 10 minut. Jednotlivé mezery zajišťují stejný tisk a požadovanou hloubku textové desky.



VŠE, CO POTŘEBUJETE, JE IMAGEPAC.

SLOVENSKY.

WSZYSTKO CZEGO CI TRZEBA TO IMAGEPAC.

go tak, aby przebić tylko folię a nie płytę. Obracać bębniem za pomocą pedału nożnego, zapewniając ściśle przyleganie płyty wokół bębna. Zacinając podstawę płyty pewnie, tak aby ciasno przylegała do bębna. Oderwać plastikowe lico celem dostania się do ciekłej żywicy. Należy zapewnić wytworzenie odpowiedniego stężenia wywoływacza w kąpeli wodnej. Płukać przez 10 minut, spryskać płytę i wyjąć.

Montowanie saszetki w pralce z wirującą płytą • Należy zapewnić, aby plastikowa warstwa przyczepnego podłoża była sucha. Przykleić saszetkę do płyty tak, aby strona z odwróconym tekstem była skierowana do użytkownika. Wcisnąć mocno krawędzie w dół. Zedrzeć kwadrat plastiku skierowany ku użytkownikowi. Należy zapewnić wytworzenie odpowiedniego stężenia wywoływacza w kąpeli wodnej. Płukać przez 6 minut, wyjąć płytę i spryskać wodą.

Płukanie ręczne • Zdjąć folię plastikową i umieścić ją w korytku zawierającym około 2 cm gorącej wody. Dodać dużą ilość zużytego wywoływacza. Z pomocą szorstkiej szczotki usunąć ślady ciekłego polimeru. Nie wolno uszkodzić płyty przez zbyt ostre szczotkowanie, należy pamiętać, że płyta uzyskuje swą pełną wytrzymałość dopiero po ostatecznej ekspozycji. Spryskać płytę, sprawdzając czy jest czysta.

6. NAŚWIETLANIE KOŃCOWE SASZETKI

Jeśli stosowana jest metoda suchego naświetlania końcowego IMAGEPAC to wówczas istnieje możliwość uzyskania czystych, wspaniale wysuszonych płyt drukarskich. Jeśli użytkownik chce osiągnąć całkowicie pyłosuchą powierzchnię drukarską stosując kąpiel wodną, to koniecznie należy dodać jedną łyżeczkę soli kąpielowej imagepac do wody. Umieścić płytę w jednostce do finalnego naświetlania na 10 minut, pozostawiając drugą stronę plastiku.

Wyjąć płytę z kąpeli wodnej i oderwać plastik z tyłu, tak aby na płycie nie pozostawała żadna folia. Tył płyty będzie wykazywał lekkie objawy klejenia się. Jeśli użytkownik stwierdzi, że będzie to powodowało zbyt wielkie chwytywanie przy przykładaniu stempla do jej samoprzylepnej strony, to należy ponownie umieścić ją w wodzie i finalnie naświetlić przez dalsze 2 minuty, to spowoduje, że tył przestanie się kleić całkowicie. Osuszyć płytę w suszarce lub ściskając między papierami.

7. NAKŁADANIE PŁYTY NA PODSTAWĘ STEMPLA

Użytkownik może ciąć i nakładać obrazy drukowane zwyczajnie do nadawczy farby, stempli lub datowników. Ważne jest aby uniknąć rozciągania płyty przy stosowaniu podstawy przyczepnej. Najłatwiejszym sposobem zapewnienia, aby obraz drukowany nie uległ zniekształceniom jest ułożenie płyty licem do dołu na stole i zastosowanie taśmy klejącej. IMAGEPAC będzie przylegać dobrze do większości taśm, aczkolwiek możemy przesłać listę zalecanych przez nas taśm.

Pojedynczy stempel IMAGEPAC wydrukował 1 milion udanych odcisków płyty bez zauważalnego pogorszenia obrazu.

Dalsze informacje można uzyskać na stronie www.photocentric.co.uk lub pocztą elektroniczną szczegółowy przewodnik użytkownika.

IMAGEPAC jest opatentowany pod numerem GB2372575 a IMAGEPAC, IMAGEBOX i PHOTOCENTRIC stanowią zastrzeżone znaki handlowe Photocentric Ltd.

www.photocentric.co.uk

Obie plastowe śtęny, które tworzą sáček, spolu s negativem, mají tloušťku cca. 0,35 mm. Ověřte, zda je skleněná deska čistá a suchá.

IMAGEPAC se dodává ve formátu A4, A5, A6 a A7 - v tloušťce 2,3 mm. Formát A7 je rovněž dostupný v tloušťce 1,7 mm.

Zvolte velikost sáčku IMAGEPAC tak, aby přesahoval negativ minimálně o 5 mm. Umístěte tedy negativ tak, aby odpovídal těmto vzdálenostem. Zacházejte se sáčkem tak, aby se neroztrhl či neohnul. Drobné zlomy (ohyby) na folii nejsou v obrázku později nijak zřetelné. Položte sáček na negativ, není důležité jakou stranou. Nesnažte se pryskyřici v sáčku vyhladit rukou, pryskyřice se vyhladí tlakem automaticky sama.

3. NASVÍCENÍ SÁČKU

Zavřete Vaši osvitovou jednotku. Vrchní skleněná deska by měla působit takovým tlakem, aby vyhladila případné ohyby a celý sáček vyrovnala. Neobávejte se, že by mohl sáček prasknout. To je prakticky vyloučené. Nastavte čas svícení. Ten je vždy závislý na typu Vaší osvitové jednotky. Pokud svítíte IMAGEPAC v IMAGEBOX osvitové jednotce, jsou časy již předepsané. Pracujete-li s jiným typem osvitky, nastavte časy sami - dle Vašeho typu stroje.

Časy svícení jsou rozdílné dle každého typu osvitky a kolísají v závislosti na stáří jednotlivých lamp. Velké osvitové jednotky, např. ALF 11, potřebují pro první nasvícení 35 až 45 sekund, pro hlavní nasvícení 70 až 90 sekund. Osvitové jednotky střední velikosti, např. model AZ, Fraum nebo Polydiam, potřebují zpravidla 40 až 70 sekund k prvnímu nasvícení a 130 až 240 sekund k hlavnímu nasvícení. Doba nasvícení jednoho IMAGEPAC sáčku, který se nasvícuje UV lampou o intenzitě 0,4 OW/cm² a délce vln 365 nm, je zhruba 1 minuta. Hloubka vytvrzené pryskyřice je 1,7 mm.

Pokud byl sáček dobře vytvrzený, můžete ho lehce zmáčnout mezi ukazováčkem a palcem a měli byste ucítit pevnější hmotu, která vznikla z tekuté pryskyřice.

4. ROZŘÍZNUTÍ SÁČKU

Před samotným vymytím sáčku musíte sáček nejdříve rozříznout, aby vytekla tekutá pryskyřice. Sáček můžete rozříznout dvěma způsoby: nůžkami můžete odstříhnout hranu sáčku nebo skalpelem odříznout vrchní stranu sáčku. Doporučujeme použít skalpel, jelikož se pak spodní strana sáčku může použít při následném vymývání.

Použití skalpelu • Položte sáček na hladkou podložku, přičemž strana s obráceným písmem musí směřovat nahoru. Rozřízněte folii podél všech čtyř hran. Jsme schopni Vám zdarma zaslat plexi předlohy, které Vám usnadní a urychlí řezání.

Použití nůžek • Rozstříhnete sáček podél všech čtyř hran.

5. VYMYTÍ SÁČKU

V následující kapitole Vám popíšeme různé způsoby vymývání sáčku:

Přípevnění sáčku na mycí zařízení s otáčecím válcem • Přípevněte sáček tak, aby strana s obráceným písmem směřovala směrem ven. Sevěřte sáček kolíkem, který musí svírat pouze folii, ne textovou desku. Otáčejte válec šlapáním na pedál a dávejte přitom pozor, aby textová deska byla k válci těsně přimknutá. Přípevněte spodní konec desky k válci tak, aby byl těsně u válce. Odtáhněte přední stranu sáčku, aby tekutá

pryskyřice mohla vytéci ven. Zkontrolujte, zda jste správně namíchali koncentrát ve vodní lázni. Oplachujte desku po dobu 10 minut, osprchujte ji a vyjměte ze zařízení.

Přípevnění sáčku na mycí zařízení s otáčecím kotoučem • Přesvědčte se, zda je plastová pevná deska zcela suchá. Přilepte sáček na desku tak, že strana s obráceným písmem směřuje směrem k Vám. Ztlačte nejprve na okraje. Odtáhněte čtvercovou plastovou folii. Zkontrolujte, zda jste správně namíchali koncentrát ve vodní lázni. Oplachujte desku po dobu 6 minut, osprchujte ji a vyjměte ze zařízení.

Vymývání ručně • Odstraňte plastovou folii a položte ji do misky s obsahem cca. 2 cm teplé vody. Přilejte do misky s vodou větší množství mycího prostředku. Pomocí kartáčku odstraňte všechny zbylé stopy tekutého polymeru. Na kartáček však příliš netlačte, abyste nepoškodili textovou desku. Upozorňujeme, že deska se stane plně stabilní až po dosvicovacím procesu. Opláchněte desku a zkontrolujte, zda je čistá.

6. DOSVÍCENÍ SÁČKU

Pokud se rozhodnete použít pro dosvícení sáčku suchou metodu, získáte čistou, pěknou a suchou desku. Chcete-li získat suchou a nelepčnou desku pomocí vodní lázně, přidejte do Vaší lázně jednu čajovou lžičku IMAGEPAC - soli. Nechte desku dosvicovat 10 minut, přičemž zbylou část sáčku neodstraňujte.

Vyjměte desku z vodní lázně a odtáhněte umělý film, takže na desce již nezůstane žádná folie. Zadní strana desky bude ještě trochu lepit. Pokud se Vám stane, že při lepení na razítko bude textová deska příliš lepit, ponořte desku do vody na další dvě minuty. Tím bude zadní strana desky méně lepit. Vysušte desku hadříkem, popř. dvěma listy papíru.

7. NALEPENÍ TEXTOVÉ DESKY NA RAZÍTKO

Každý otisk je možno vystřihnout a nalepit na automatické či dřevěné razítko a na datumovku. Dbejte na to, abyste při nalepování textovou desku neroztáhli. Abyste se vyvarovali poškození Vašeho otisku, položte textovou desku na stůl, přední čili lícovou stranou směrem ke stolu. Vezměte razítko se samolepícím páskem a přiložte jej na textovou desku. IMAGEPAC drží velmi dobře na většině samolepících pásků, přesto Vám však velice rádi poskytneme seznam doporučených lepících pásků.

S jediným IMAGEPAC razítkem vytvoříte více než jeden milion absolutně perfektních otisků.

Více informací získáte na naší webové stránce www.photocentric.co.uk. Můžete nám rovněž zaslat e-mail a my Vám rádi poskytneme podrobný výklad použití IMAGEPAC.

IMAGEPAC je patentován pod číslem GB2372575. IMAGEPAC, IMAGEBOX a PHOTOCENTRIC jsou zapsané obchodní značky firmy Photocentric Ltd.

www.photocentric.co.uk

Dvě vrstvy plastiku, které tvořící saszetkę oraz negatyw mają grubość około 0.35 mm. Należy zapewnić, aby podłoże szklane było czyste i suche.

IMAGEPAC jest dostępny w formatach A4, A5, A6 i A7 – o 2,3 mm. A7 jest również dostępny w wersji 1,7 mm. Należy wybrać wielkość saszetki, która pozwoli na zakładkę na negatywie co najmniej 5 milimetrów. Zaleca się nawet, aby negatyw zawierał to obrzeże. Należy obchodzić się ostrożnie z saszetką, tak aby nie utworzył jej pofałdowań lub zagięć. Niewielkie pofałdowania filmu nie będą jednak pojawiały się na obrazie. Ułożyć saszetkę, dowolną stroną ku górze, na negatywie. Prosimy nie próbować rozprostowywać żywicę ręcznie, gdyż dokona się to samorzutnie podczas ściskania.

3. NAŚWIETLANIE SASZETKI

Zamknąć zespół naświetlający. Górna szyba winna wywierać wystarczający nacisk do usunięcia wszelkich zmarszczek i rozplaszczania saszetki. Nie należy martwić się o rozerwanie, jest to niemal nieprawdopodobne, aby saszetka uległa rozerwaniu. Ustawić czasy naświetlania. Będą one właściwe dla każdej maszyny. Jeśli stosowany jest IMAGEPAC na jednostce naświetlającej imagebox, to wówczas czasy te są wstępnie ustawione. Jeśli zaś stosujecie wasze dotychczasowe wyposażenie do naświetlania, to będą musiały zostać ustawione nowe czasy.

Czasy ekspozycji zmieniają się dla różnych maszyn oraz wraz ze starzeniem się lamp. Przykładowo typowe czasy naświetlania IMAGEPAC, dla dużych maszyn takich jak ALF11 standardowo wymagają okresów pomiędzy 35 i 45 sekund dla wstępnego i 70 do 90 sekund dla zasadniczego naświetlania. Średniej wielkości maszyny takie jak AZ, Framun i Polydiam, wymagają dla wstępnej ekspozycji od 40 do 70 sekund oraz 130 do 240 sekund dla zasadniczego naświetlania. IMAGEPAC naświetlany lampą UV o natężeniu 0.4 mW/cm² przy długości fali 365 nm będzie wymagał 1 minuty, dając warstwę utwardzoną o głębokości 1.7 mm.

Jeśli utwardzona saszetka jest poprawnie naświetlona, to użytkownik będzie miał możliwość lekkiego ściśnięcia utwardzonej saszetki między kciukiem a palcem wskazującym i wycucia reliefu filmu otoczonego ciekłą żywicą.

4. OBCINANIE SASZETKI

Przed płukaniem saszetki należy ją naciąć celem uwolnienia ciekłej żywicy. Istnieją dwie metody wykonania tej czynności, można albo naciąć ją na brzegu nożyczkami lub przeciąć plastikowy panel skalpelem. Preferowane jest nacinanie skalpelem, gdyż zapewnia to dogodne płukanie.

Przecinanie saszetki z użyciem skalpela • Umieścić saszetkę na płaskiej powierzchni, stroną z tekstem odwróconym, kierując ją na wprost. Naciąć folię po wszystkich czterech stronach, wyjmując z izolacji. Dostarczamy specjalny szablon Perspex pomagający wykonać dokładne i szybkie wycięcie.

Przecinanie saszetki z użyciem nożyczek • Wykorzystując ostre nożyczki, należy wykonać cięcia wokół wszystkich czterech krawędzi, wyjmując z izolacji.

5. PŁUKANIE SASZETKI

Opisano poniżej trzy różne metody płukania waszej płyty IMAGEPAC:

Montowanie saszetki w prasce z wirującym bębnem • Trzymać saszetkę w taki sposób, aby strona z odwróconym tekstem była skierowana na zewnątrz. Umieścić plastikową krawędź saszetki pod zębem w zacisku i zamknąć

ZAPRASZAMY DO NOWEGO ŚWIATA PRODUKCJI PŁYT.
 IMAGEPAC TO NOWY REWOLUCYJNY PRODUKT, KTÓRY ZNALAZŁ SOBIE TRWAŁE MIEJSCE JAKO
 PRODUKT DO PRODUKCJI PŁYT WYBIERANY PRZEZ PRODUCENTÓW STEMPLI.

VITAJTE V NOVOM SVETE VÝROBY TEXTOVÝCH DOSIEK.
 IMAGEPAC JE CELKOM NOVÝ PRODUKT,
 KTORÝ SA STÁVA STÁLE VIAC A VIAC OBLÚBENÝM U VÝROBCOV PEČIATOK.

1. CZYM JEST IMAGEPAC

IMAGEPAC to pierwsza dostępna w handlu wstępnie pakowana saszetka zawierająca ciekłą żywicę fotopolimerową. Jest ona całkowicie nowym sposobem produkcji stempli, dającym użytkownikom wszystkie korzyści wynikające ze stosowania polimerów bez odciągnięć. Nie ma już potrzeby budowania płyty z 4 komponentów (warstwa przeciwodblaskowa, taśma zaporowa, warstwa pokrycia i żywica), można to wszystko wykonać po prostu wyjmując saszetkę z pudełka. IMAGEPAC daje gotową płytę drukarską przed ekspozycją, w jednym łatwym w użyciu opakowaniu.

JAKOŚĆ • saszetki IMAGEPAC są hermetyczne, nie zawierają powietrza, stąd nie zobaczycie już pęcherzy powietrza. Gwarantujemy czystość żywicy w każdej saszetce poprzez napełnianie żywicy z masy w czystym, zautomatyzowanym środowisku o kontrolowanej jakości. Ręczne zalewanie żywicy do pojemników może wprowadzać zanieczyszczenia i może powodować ich degradację pod wpływem światła. Ilość żywicy zawarta w saszetce określa głębokość płyty. Masa naszego napełnienia pozwala uzyskać płyty, które wykazują dokładność wymiarową rzędu mniejszego niż dziesiąta milimetra, dając użytkownikom stałą grubość płyty.

KOSZTY • IMAGEPAC zapewnia użytkownikom płytę drukarską bez kosztownego opakowania, które jest później wyrzucane. Jest to metoda oszczędna, ekologiczna, pozwalająca na zaoszczędzenia na czasie, odpadach materiału, odrzutach płyt oraz niezwyklej czystości wprzeżniętej w konwencjonalną metodę! Pozwala ona również na utrzymywanie mniejszych stanów magazynowych.

CZAS • IMAGEPAC oszczędza całkowity czas montażu płyty, zwykle wynoszący ponad dziesięć minut. Eliminuje ona czas potrzebny na manewrowanie beczkami z żywicą, zlewanie jej lub ładowanie do zbiorników jednorazowego użytku.

PROSTOTA • IMAGEPAC jest tak prosty w użyciu, że nawet nie przeszkoleni ludzie mogą wykonywać stemple. Pozwala zastąpić wykwalifikowany personel produkcji płyt personelem niewykwalifikowanym.

MAGAZYN • IMAGEPAC to kompletny system produkcji płyt. Poprzednio, wytwórca płyty musiał utrzymywać na magazynie cztery osobne komponenty. Brak któregośkolwiek z nich uniemożliwiał produkcję, prowadząc do nadmiernych stanów magazynowych. Na pierwszy rzut oka widać, jak wiele stempli można z tego zrobić.

CZYSTOŚĆ • IMAGEPAC to hermetyczne opakowanie żywicy. Nie ma już konieczności zalewania grubej, klejącej się żywicy. Przez ustawienie wyraźnej granicy wokół negatywu istnieje możliwość przecinania utwardzonej żywicy bez dotykania żywicy ciekłej. Ponadto nie będą się już pojawiały ściecia warstwy pokrycia i arkuszy przeciwodblaskowych.

2. PRZYGOTOWANIE

MASZYNA • jeśli używacie swojej naświetlarki po raz pierwszy danego dnia, nagrzecie lampy przez dziesięć minut. Należy zastosować elementy dystansowe, aby zapewnić jednolity nacisk. Powinny one odpowiadać grubości płyty, która ma zostać wykonana.

1. ČO JE IMAGEPAC

IMAGEPAC je prvým dostupným balením tekutého polyméru na svete. Je to celkom nový spôsob výroby pečiatok, ktorý Vám umožňuje využiť všetky výhody bez negatívnych následkov. Pri výrobe polymérovej dosky už nemusíte používať 4 základné komponenty (spodnú nosnú fóliu, kryciu fóliu, mantinely a tekutý polymér). Všetky tieto komponenty sú už obsiahnuté v jednom sáčku IMAGEPAC. Vďaka IMAGEPAC sáčku získate hotovú textovú dosku, ktorú už stačí iba vysvietiť.

KVALITA • IMAGEPAC sáčky sú vytvrdené tak, že neobsahujú žiadne vzduchové dutiny, čo znamená, že problém vzduchových bublín je prekonaný. Sme schopní garantovať čistotu obsahu sáčku, pretože prostredie, kde sa obsah do sáčkov plní, je čisté, plne automatizované a prísne kontrolované. Poial' by bola náplň do sáčkov plnená manuálne, mohlo by prísť k znečisteniu, čo by mohlo spôsobiť určitú fotochemickú reakciu. Množstvo polyméru v sáčku určuje hĺbku textovej dosky. Vďaka konštantnej hmotnosti náplne je možné vyrábať textové dosky rovnakých hmotností, ktorých veľkosť je s rozdielom jednej desatiny milimetra rovnaká.

NÁKLADY • IMAGEPAC Vám ponúka úspornú výrobu textovej dosky. Postup výroby nie je nákladný a neznečisťuje životné prostredie. Príčinou úspory nákladov je krátka doba výroby textovej dosky, rovnako ako znížené množstvo odpadu použitého materiálu ako pri samotnej výrobe, tak pri čistení. Vďaka týmto úsporám nemusíte skladovať veľké množstvo materiálu.

DOBA • Časová úspora pri použití IMAGEPAC je viac než 10 minút oproti tradičnému spôsobu výroby textovej dosky. Ďalšou časovou úsporou je bezosporu fakt, že sáčok je už v originálnom balení naplnený polymérom, takže doba manuálneho plnenia celkom odpadá.

JEDNODUCHÉ OVLÁDANIE • IMAGEPAC je tak jednoduchý na ovládanie, že ho môže používať i ten, kto nie je vzdelaný v odbore. Pokiaľ teda Vaši spolupracovníci nemajú prax pri výrobe pečiatok, nezúfajte a zverte im prácu s IMAGEPAC bez akýchkoľvek obáv.

SKLADOVANIE • IMAGEPAC je kompletným systémom pre výrobu textových dosiek. Predtým ste boli nútení použiť 4 základné komponenty pri výrobe textovej dosky. Pokiaľ Vám chýbal len jeden komponent, bolo nemožné dosku vyrobiť. Tým pádom ste boli nútení skladovať veľké zásoby. Teraz sa presvedčíte sami, koľko pečiatok ste schopní bez veľkých zásob vyrobiť.

ČISTOTA • IMAGEPAC je uzavretý sáčok naplnený polymérom. Nanášať tuhý a tekutý polymér manuálne už nie je nutné. Vzhľadom k tomu, že negatív je jasne ohraničený, môžete polymér bez problémov odrezať bez toho, aby ste prišli do styku s tekutým polymérom. Vďaka tomu sa ďalšie časti podložky a nanášacie dosky neodrezávajú.

2. PRÍPRAVA

STROJ • pokiaľ zapínate Vašu osvitovú jednotku v ten deň prvýkrát, nechajte lampy zahriať po dobu 10 minút. Jednotlivé medzery zaistujú rovnakú tlač a požadovanú hĺbku textovej dosky. Obe plastové steny, ktoré tvorí

sáčok, spolu s negatívom, majú hrúbku cca 0,35mm.

Overte, či je sklenená doska čistá a suchá.

IMAGEPAC sa dodáva vo formáte A4, A5, A6 a A7 – v hrúbke 2,3 mm. Formát A7 je tiež dostupný v hrúbke 1,7 mm. Zvoľte veľkosť sáčku IMAGEPAC tak, aby presahoval negatív minimálne o 5 mm. Umiestnite teda negatív tak, aby zodpovedal týmto vzdialenostiam. Zaobchádzajte so sáčkom tak, aby sa neroztrhol, či nezohol. Drobné zlomy (ohyby) na fólii nie sú v obrázku neskôr zreteľné. Položte sáčok na negatív, nie je dôležité akou stranou. Nesnažte sa polymér v sáčku vyhladiť rukou, vyhladiť sa tlakom automaticky sám.

3. NASVIETENIE SÁČKU

Zavrite Vašu osvitovú jednotku. Vrchná sklenená doska by mala pôsobiť takým tlakom, aby vyhladila prípadne ohyby a celý sáčok vyrovnala. Neobávajte sa, že by mohol sáčok prasknúť. To je prakticky vylúčené. Nastavte čas osvitlu. Ten je vždy závislý na type Vašej osvitovej jednotky. Pokiaľ svietite IMAGEPAC v IMAGEBOX osvitovej jednotke, sú časy už predpísané. Ak pracujete s iným typom osvitky, nastavte si čas sami – podľa typu stroja.

Časy nasvietenia sú rôzne podľa každého typu osvitky a kolísajú v závislosti na veku jednotlivých lúčových jednotiek. Veľké osvitové jednotky, napr. ALF 11, potrebujú pre prvé nasvietenie 35 až 45 sekúnd, pre hlavné nasvietenie 70 až 90 sekúnd. Osvitové jednotky strednej veľkosti, napr. model AZ, Fraum alebo Polydiam, potrebujú zhruba 40 až 70 sekúnd k prvému nasvieteniu a 130 až 240 sekúnd k hlavnému nasvieteniu. Doba nasvietenia jedného IMAGEPAC sáčku, ktorý sa nasvetuje UV lampou o intenzite 0,4W/cm² a dĺžke vln 365 nm, je zhruba 1 minúta. Hĺbka vytvrdeného polyméru je 1,7 mm.

Pokiaľ bol sáčok dobre vytvrdený, môžete ho ľahko stlačiť medzi ukazovák a palec a mali by ste ucítiť pevnejšiu hmotu, ktorá vznikla z tekutého polyméru.

4. ROZREZANIE SÁČKU

Pred samotným vymytím sáčku musíte sáčok najskôr rozrezať, aby vytiekol tekutý polymér. Sáčok môžete rozrezať dvoma spôsobmi: nožičkami môžete odstrihnuť hranu sáčku, alebo skalpelom odrezať vrchnú stranu sáčku. Doporučujeme použiť skalpel, pretože sa potom doska môže pri následnom vymývaní oprieť o hranu.

Použitie skalpelu • Položte sáčok na hladkú podložku, pričom strana s obráteným písmom musí smerovať nahor. Rozrežte fóliu pozdĺž všetkých štyroch hrán. Sme schopní Vám zdarma zaslať plexi predlohy, ktoré Vám uľahčia a urýchlia rezanie.

Použitie nožičiek • Rozstrihnite sáčok pozdĺž všetkých štyroch hrán.

5. VYMYTIE SÁČKU

V nasledujúcej kapitole Vám popíšeme rôzne spôsoby vymývania sáčku:

Prípevnenie sáčku na mycie zariadenie s otáčacím valcom • Prípevnite sáčok tak, aby strana s obráteným písmom smerovala smerom von. Zovrite sáčok štipcom, ktorý musí zviazať iba fóliu, nie textovú dosku. Otáčajte valec šľapaním na pedál a dávajte pritom pozor, aby textová doska bola k valcu tesne pritlačená. Prípevnite spodný koniec dosky k valcu tak, aby bola tesne pri valci. Odtiahnite prednú stranu sáčku, aby tekutý polymér mohol vytiecť von. Skontrolujte, či ste správne namiešali koncentrát vo vodnom kúpeli. Oplachujte dosku po dobu 10 minút, osprchujte ju a vyberte zo zariadenia.

Prípevnenie sáčku na mycie zariadenie s otáčacím kotúčom • Presvedčte sa, či je plastová pevná doska celkom suchá. Prilepte sáčok na dosku tak, že strana s obráteným písmom smeruje smerom k Vám. Zatlačte najprv na okraje. Odtiahnite štvorcovú plastovú fóliu. Skontrolujte, či ste správne namiešali koncentrát vo vodnom kúpeli. Oplachujte dosku po dobu 6 minút, osprchujte ju a vyberte zo zariadenia.

Vymývanie ručne • Odstráňte plastovú fóliu a položte ju do misky s obsahom cca 2 cm teplej vody. Prilepte do misky s vodou väčšie množstvo mycieho prostriedku. Pomocou kefy odstráňte všetky stopy tekutého polyméru. Na kefku však príliš netlačte, aby ste nepoškodili textovú dosku. Upozorňujeme, že doska sa stane plne stabilnou až po dosvícovacom procese. Opláchnite dosku a skontrolujte, či je čistá.

6. DOSVIETENIE SÁČKU

Pokiaľ sa rozhodnete použiť pre dosvietenie sáčku suchú metódu, získate čistú, peknú a suchú dosku. Ak chcete získať suchú a nelepivú dosku pomocou vodného kúpeľa, pridajte do Vášho kúpeľa čajovú lyžičku IMAGEPAC-soli. Nechajte dosku dosvícovať 10 minút, pričom hornú fóliu neodstraňujte.

Vyberte dosku z vodného kúpeľa a odtiahnite umelý film, takže na doske už nezostane žiadna fólia. Zadná strana dosky bude ešte trochu lepiť. Pokiaľ sa Vám stane, že pri lepení na pečiatku bude textová doska príliš lepiť, ponorte dosku do vody na ďalšie 2 minúty. Tým bude zadná strana dosky menej lepiť. Vysušte dosku utierkou, popri prípade dvoma listami papiera.

7. NALEPENIE TEXTOVEJ DOSKY NA PEČIATKU

Každý odtlačok je možné vystrihnúť a nalepiť na automatickú či drevenú pečiatku a na dátumovku. Dbajte na to, aby ste pri nalepovaní textovú dosku neroztiahli. Aby ste sa vyvarovali poškodeniu Vášho odtlačku, položte textovú dosku na stôl, prednou, čiže lícnou stranou smerom k stolu. Vezmite pečiatku so samolepiacim páskom a priložte ju na textovú dosku. IMAGEPAC drží veľmi dobre na väčšine samolepiacich páskov, napriek tomu Vám však veľmi radi poskytneme zoznam doporučených lepiacich páskov.

S jednou IMAGEPAC pečiatkou vytvoríte viac než jeden milión absolútne perfektných odtlačkov.

Viac informácií získate na našej webovej stránke www.photocentric.co.uk. Môžete nám tiež poslať e-mail a my Vám radi poskytneme podrobný výklad použitia IMAGEPAC.

IMAGEPAC je patentovaný pod číslom GB2372575. IMAGEPAC, IMAGEBOX a PHOTOCENTRIC sú zapísané obchodné značky firmy Photocentric Ltd.

www.photocentric.co.uk